

Cercle de discussion littéraire

NIVEAU SCOLAIRE:	Secondaire / Collégial
SUJET:	Études autochtones Langues; Littérature
BUT:	Mieux faire connaître et apprécier les auteurs des Premiers peuples tout en développant ses capacités d'analyse ainsi que son vocabulaire
OBJECTIFS:	<ol style="list-style-type: none">1. Les étudiants vont améliorer leur capacité de lecture, écriture et d'expression orale2. Les étudiants analyseront une œuvre littéraire ou une œuvre à caractère social ou culturel dans leur langue d'origine
PLAN DE LA LEÇON	<p>Parmi des auteurs des Premiers peuples, choisir trois romans à lire par une dizaine d'étudiants, dont un serait celui de Joseph Boyden, le <i>Chemin des Âmes</i> (un roman à lire par environ le tiers de la classe),</p> <p>15 minutes avant chaque quiz hebdomadaire, les étudiants discutent au sein du cercle littéraire et prennent des notes sur l'histoire de leur roman (selon ce qu'ils ont lu jusqu'à maintenant).</p> <p>Après que chacun se soit penché sur le quiz, les membres du cercle littéraire en arrivent à un consensus quant aux bonnes réponses</p> <p>L'animateur ou l'enseignant recueille les quiz, vérifie les réponses et les résultats pour s'assurer de l'uniformité des évaluations.</p> <p>Quiz semaine 1</p> <ol style="list-style-type: none">1. Quelle(s) actions se passe(nt) dans l'histoire?2. Qui sont les personnages et de quelle façon évoluent-ils dans le récit?3. Quelle est l'atmosphère ou l'ambiance de l'histoire?4. Quels liens pouvez-vous faire entre l'histoire et tes expériences de vie? <p>Quiz semaine 2</p> <ol style="list-style-type: none">1. De quelle façon l'environnement change-t-il et de quelle façon ce changement affecte-il l'évolution de l'histoire?

2. Décrivez, à l'aide d'adjectifs, la façon dont les personnages évoluent.
3. Est-ce que l'ambiance ou le ton de l'histoire a changé ?
4. De quelle façon vous sentez-vous lié à l'histoire lorsque commence cet épisode de changements ?

Quiz semaine 3

1. Discutez de l'action (ou des actions) qui se déroule dans le roman et de quelle manière ces éléments vont influencer le cours du récit.
2. Pouvez-vous identifier le/les antagonistes, le /les protagonistes ainsi que les autres personnages-clés ? Quel est le rôle de chacun dans le développement de l'histoire ?
3. Pouvez-vous nommer l'antagoniste (s) et le protagoniste (s) et d'autres personnages-clés ? Quels sont leurs rôles dans le développement de l'histoire ?
4. Est-ce que l'ambiance ou le ton de l'histoire a changé ?
5. Est-ce qu'il y a un personnage ou un événement dans ce récit qui vous touche particulièrement ?
6. Quelle est la suite de l'histoire selon vous ? Ne dévoilez pas l'intrigue S.V.P., faites plutôt une prédiction.

Quiz semaine 4

1. Discutez des sujets et des thèmes abordés dans l'histoire.
2. Quelles émotions ressentez-vous par rapport à la fin de l'histoire – joie/frustration/découragement/etc.?

MATÉRIEL	Le roman de Joseph Boyden : <i>Le chemin des Âmes</i> et deux autres romans
ACTIVITÉS ÉTUDIANTES:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demandez aux étudiants de choisir des articles et des livres écrits par des auteurs autochtones dans une librairie ou une bibliothèque locale. 2. Chaque étudiant choisi un livre ou un article et en fait un compte rendu
ÉVALUATION DES ACTIVITÉS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Présentation orale d'environ huit à dix minutes 2. Une analyse littéraire d'environ 550 mots.
DÉVELOPPÉ PAR:	Aileen Lamont, Département des Langues, Cégep de l'Outaouais, PQ.